

Élections 2018

La culture fait campagne



**QUESTIONNAIRE TRANSMIS
AUX CANDIDATS EN ÉLECTION
DANS LES COMTÉS DE DUPLESSIS
ET DE RENÉ-LÉVESQUE**

Mise en contexte

La campagne électorale bat son plein et les annonces des partis en lice se multiplient. Pourtant, la culture est pratiquement absente du débat alors qu'elle devrait être au centre de la vie citoyenne pour contribuer à l'épanouissement des communautés et des individus. La plateforme électorale du Réseau des conseils régionaux de la culture du Québec (RCRCQ), La culture fait campagne, est le résultat d'un important travail de concertation entre les CRC et met la table pour enrichir le débat sur les arts et la culture.

Culture Côte-Nord, autrefois appelé conseil régional de la culture et des communications, souhaite aujourd'hui connaître les engagements de tous les candidats et de leurs partis en matière d'art, de culture et de communications.

Vous avez aujourd'hui une excellente occasion de faire connaître et valoir les enjeux culturels nord-côtiers que vous entendez défendre si vous êtes élu.

Nous espérons donc recevoir vos réponses aux questions du milieu culturel que nous représentons d'ici le mercredi 26 septembre prochain à 16 h à l'adresse dg@culturecotenord.com.

Vos réponses seront rendues publiques et transmises à nos 230 membres de partout sur le territoire nord-côtier. Votre réponse est donc importante pour enrichir le débat sur les arts et la culture.

1. La culture comme levier de développement

- **Quelle importance accordez-vous aux arts et à la culture dans le développement et la vitalité des communautés de la Côte-Nord?**

2. La mise en œuvre de la Politique culturelle du Québec

La [Politique culturelle du Québec - Partout, la culture](#) a été lancée le 12 juin 2018 dernier. Cette Politique renouvelée est majeure, car elle dote notre société d'une vision commune en matière d'arts et de culture. Elle est le fruit d'un processus de consultation de longue haleine, à travers tout le Québec, au cours duquel 450 mémoires ont été déposés et 320 intervenants ont été entendus, notamment Culture Côte-Nord.

Le [Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023](#) qui accompagne la Politique pourrait être bonifié de quelques éléments afin d'en élargir la portée. Mais somme toute, elle s'impose comme un guide pour le *Réseau des conseils régionaux de la culture du Québec*, car ses orientations assurent la vitalité culturelle du Québec, dans l'ensemble des régions.

- **Quels sont les engagements de votre parti à l'égard de ce *Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023* et des crédits alloués (100 millions par année) pour sa mise en œuvre?**

3. Fonds régionaux pour la culture

Dans le cadre de sa politique de retour à l'équilibre budgétaire, le gouvernement a supprimé une bonne partie des leviers et des relais dont il disposait en région. Cette centralisation a directement affecté les soutiens apportés à la culture sur la Côte-Nord. La disparition de la CRÉ, notamment, a signifié pour le milieu culturel la perte de divers types de soutien.

Bien que la politique culturelle s'intéresse à l'enjeu territorial par une orientation qui prend en compte la diversité des régions et prône l'équité dans les interventions, les mesures qui y sont associées laissent peu de place aux initiatives locales. L'action passe par des programmes dont la gestion est assumée par des ministères et des organismes publics de portée nationale. Les régions n'ont pas retrouvé les leviers financiers leur permettant d'affirmer, par différents projets, leur identité culturelle. Bien que les Fonds d'appui au rayonnement des régions, dont la gestion est confiée au ministère des Affaires municipales et aux préfets des municipalités régionales de comté, puissent soutenir l'action régionale en culture, ils demeurent des outils complexes et peu accessibles pour les acteurs culturels, en particulier pour le soutien d'initiatives à portée régionale.

- **En regard de la pratique artistique sur la Côte-Nord, quelles mesures votre parti entend-il prendre pour assurer le soutien à la création, de bonnes conditions de vie et de travail des artistes et des travailleurs culturels, ainsi que la vitalité des arts et de la culture sur l'ensemble du territoire nord-côtier de même que l'accès à la culture pour les plus jeunes?**
- **Quels sont vos engagements concernant les outils de financement permettant de soutenir des projets de développement culturel de portée régionale et locale ainsi qu'assurer la pérennité des organismes artistiques et culturels?**

- **Quelle est votre position concernant la fusion des directions régionales du Ministère de la Culture et des Communications de la Côte-Nord et du Saguenay-Lac-St-Jean, cette dernière région étant désignée pour accueillir le directeur régional?**

4. Médias communautaires et autochtones

Les médias communautaires tiennent un rôle crucial sur l'immense territoire nord-côtier et leur survie est un véritable enjeu pour nos petites collectivités. Ceux-ci, au nombre de 26 sur la Côte-Nord, doivent composer avec des équipes bénévoles et des sources de financement qui s'amenuisent. Internet et la dématérialisation des supports forcent les médias communautaires à revoir leur modèle d'affaires et cette situation les frappe de plein fouet, fragilisant leur situation déjà précaire. De plus, les médias communautaires ne reçoivent pas, depuis plusieurs années, la part des placements publicitaires qui leur est destinée, cela alors même que le gouvernement s'est donné une règle de conduite, c'est-à-dire que les ministères et organismes consacrent 4 % de leur budget publicitaire à ces médias.

- **Quel est votre engagement envers ces médias communautaires considérant leur rôle dans l'identité et le dynamisme des communautés ainsi que leur contribution à promouvoir les artistes et organismes artistiques partout sur le territoire?**
- **Quel est votre engagement relativement au 4% de budget publicitaire des ministères et organismes non versés aux médias?**

SVP Transmettre vos réponses à l'adresse dg@culturecotenord.com d'ici le mercredi 26 septembre prochain à 16 h.

Nous vous remercions pour votre collaboration

À propos de Culture Côte-Nord

Culture Côte-Nord travaille au développement culturel de la région. Il regroupe, concerte, conseille, représente et fait la promotion des artistes, artisans, écrivains, travailleurs et organismes culturels nord-côtiers afin de favoriser l'essor et la reconnaissance du secteur des arts et de la culture tant au niveau régional que national. Culture Côte-Nord reçoit l'appui du ministère de la Culture et des Communications du Québec.