# Gabarit | Curriculum vitae

Téléphone : 000-000-0000

Courriel : [adresse@courriel.com](mailto:adresse@courriel.com)

Site Web : monsiteweb.com

*Autres coordonnées au besoin*

**FORMATION**

**2017 –**

En cours, programme, Institution d’enseignement, ville, province et pays si nécessaire

**2000**

Grade obtenu, programme, Institution d’enseignement, ville

**FORMATION CONTINUE (sélection)**

**2015**

Titre, formateur, organisme ou autre, lieu, durée, ville

**2009**

Titre, formateur, organisme ou autre, lieu, durée, ville

**COMPÉTENCES COMPLÉMENTAIRES**

Gestion de projets, animation, communications, graphisme, etc.

**Langues parlées** : français et anglais

**INFORMATIQUE ET WEB**

Photoshop, suite Office, Mailchimp, etc.

**PRÉNOM NOM**

**CURRICULUM VITAE**

*Voici un aperçu des sections qui peuvent se retrouver dans un CV artistique*

**EXPOSITIONS INDIVIDUELLES**

**Titre 2000**

Durée, commissaire, jury, sur invitation, autre

Lieu, ville, pays

**Titre 1998**

Durée, commissaire, jury, sur invitation, autre

Lieu, ville, pays

**EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)**

**Titre 2003**

Durée, commissaire, jury, sur invitation, autre

Lieu, ville, pays

**Titre 2000**

Durée, commissaire, jury, sur invitation, autre

Lieu, ville, pays

**Titre 1998**

Durée, commissaire, jury, sur invitation, autre

Lieu, ville, pays

**DIFFUSIONS**

**Titre 2005**

Nom du collectif s’il y a lieu

Contexte, lieu, ville, pays

Date(s)

**RÉSIDENCES**

**Titre 2001-2002**

Description, commissaire ou jury

Contexte ou événement, lieu

Durée, année

Ville, pays

**PUBLICATIONS**

**Titre 2011**

Type de publication (roman, nouvelle, etc.)

Éditeur, ville, pays

Année, nombre de pages

**DISCOGRAPHIE**

**Titre 2009**

Musiciens, ville

Producteur, distributeur

**CONCERTS**

**Titre 2012**

Musiciens

Villes, pays

**THÉÂTRE**

**Titre et nom du dramaturge 2007**

**Rôle(s)**

Metteur en scène, lieu, dates

**CONFÉRENCES ET ATELIERS DE MÉDIATION**

**Titre de la conférence 2006**

Titre du colloque, forum ou autre

Organisé par \_\_\_\_\_

Date, ville pays

**Titre de l’atelier de médiation 2004**

Dans le cadre de \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Organisme, événement, autre

Clientèle, durée

Date, ville, pays

**PARTICIPATIONS À DES COMITÉS DE SÉLECTION**

Jury lors du comité de sélection 2**001**

(titre du programme)

Organisme ou autre

**VIE ASSOCIATIVE ET IMPLICATIONS**

**Fonction 2003**

Organisme, ville

**EXPÉRIENCES PERTINENTES**

**Titre, durée 1999-2003**

Tâches et rôles

Organisme ou employeur

**PRIX ET BOURSES**

**Titre du prix 2016**

Titre du projet

Remis par nom de l’organisme

**Titre de la bourse 2013**

Programme et subventionnaire

Titre du projet

Montant

**RÉFÉRENCES**

Une revue de presse peut vous être transmise sur demande.

*Autres catégories possibles : Collections et commandes d’œuvres, art public, festivals et événements, collaborations, projets spéciaux, mises en scène, filmographie, etc.*